



**WORLD BULLETIN  
PUBLISHING**  
Online Publishing Hub

# World Bulletin of Education and Learning (WBEL)

ISSN (E): 3072-175X

Volume 01, Issue 02, November 2025



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://worldbulletin.org/index.php/1>

## IMPROVING THE METHODOLOGICAL COMPETENCE OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS THROUGH A CREATIVE APPROACH

Doniyorova Laylo Khudayberdiyevna

Doctor of Philosophy in Pedagogical Sciences (PhD), Acting Associate  
Professor Department of “Theory and Practice of Preschool and Primary  
Education” Chirchik State Pedagogical University

[doniyorovalailo@gmail.com](mailto:doniyorovalailo@gmail.com)

+998(91)-778-69-88

### Abstract

The article examines the theoretical and practical aspects of improving the methodological competence of future primary school teachers based on a creative approach. It reveals the essence of the concepts “methodological competence” and “creative approach,” defines their interrelation, and highlights their importance in the professional training of teachers. It is shown that the formation of methodological competence requires not only mastering a system of pedagogical knowledge and skills but also the development of creative thinking, the ability to innovate, and the capacity for independent problem-solving in pedagogical situations. The article presents the main ways and pedagogical conditions for implementing a creative approach in the training of future teachers.


**Keywords:** Methodological competence, creative approach, pedagogical creativity, innovation, professional training, future teachers, primary education.

## Introduction

### СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ КРЕАТИВНОГО ПОДХОДА

Дониёрова Лайло Худайбердиевна,  
доктор философии по педагогическим наукам (PhD), и. о. доцента  
кафедры «Теория и практика дошкольного и начального  
образования» Чирчикского государственного педагогического  
университета

 doniyorovalailo@gmail.com

 +998(91)-778-69-88

## Аннотация:

В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты совершенствования методической компетентности будущих учителей начальных классов на основе креативного подхода. Раскрывается сущность понятий «методическая компетентность» и «креативный подход», определяются их взаимосвязь и значение в профессиональной подготовке педагогов. Показано, что формирование методической компетентности требует не только овладения системой педагогических знаний и умений, но и развития творческого мышления, способности к инновациям, самостоятельному поиску решений педагогических задач. В статье представлены основные пути и педагогические условия реализации креативного подхода в подготовке будущих учителей.

**Ключевые слова:** методическая компетентность, креативный подход, педагогическое творчество, инновации, профессиональная подготовка, будущие учителя, начальное образование.

## Введение

Современная система педагогического образования ориентирована на подготовку учителя нового типа — компетентного, инициативного,



способного к инновационной деятельности. Одним из важнейших компонентов профессиональной подготовки будущего учителя начальных классов является **методическая компетентность**, отражающая готовность применять педагогические знания в реальной учебно-воспитательной практике.

Однако традиционные методы обучения не всегда обеспечивают высокий уровень самостоятельности и творческой активности студентов. В связи с этим актуализируется необходимость внедрения **креативного подхода** в процесс профессионально-методической подготовки.

### **Сущность методической компетентности будущего учителя**

Методическая компетентность — это интегративное качество личности педагога, включающее систему знаний, умений и навыков, необходимых для проектирования, организации и анализа учебного процесса. Она проявляется в умении:

- выбирать эффективные методы и приёмы обучения;
- адаптировать содержание учебного материала к возрастным особенностям учащихся;
- разрабатывать и реализовывать собственные методические решения;
- осуществлять педагогическую рефлексию.

Методическая компетентность формируется на пересечении **теоретической подготовки** (знание психолого-педагогических закономерностей) и **практической деятельности** (педагогическая практика, исследовательская работа, анализ уроков и методических систем).

### **Креативный подход как средство совершенствования методической компетентности**

Креативный подход предполагает организацию педагогического процесса, в котором студенты выступают не пассивными исполнителями, а активными субъектами обучения, способными к поиску новых решений.

Основные принципы креативного подхода:



- **проблемность обучения** — постановка перед студентами педагогических задач, требующих самостоятельного решения;
- **вариативность методов** — использование интерактивных, исследовательских, проектных технологий;
- **мотивация к саморазвитию** — создание ситуаций успеха и педагогических проб;
- **рефлексия** — анализ собственных действий и результатов.

Креативный подход способствует формированию у студентов **педагогического мышления нового типа**, основанного на гибкости, оригинальности и умении видеть альтернативные пути решения учебных задач.

### **Педагогические условия реализации креативного подхода**

Для эффективного формирования методической компетентности на основе креативности необходимо обеспечить следующие педагогические условия:

1. **Создание креативной образовательной среды** — атмосферы доверия, сотрудничества и открытости в учебном процессе.
2. **Использование инновационных технологий**: проектная деятельность, кейс-методы, геймификация, педагогические мастерские.
3. **Интеграция теории и практики** — раннее включение студентов в реальную педагогическую деятельность (мини-уроки, тренинги, учебные практики).
4. **Педагогическая рефлексия** — регулярное обсуждение собственных решений, анализ эффективности методов и приёмов.

### **Формы и методы реализации креативного подхода**

В учебных курсах педагогических вузов могут применяться следующие формы работы:

- творческие семинары и мастер-классы;
- методические квесты и педагогические игры;
- разработка авторских методик и фрагментов уроков;
- исследовательские и проектные задания;
- анализ нестандартных педагогических ситуаций (кейсов).

 <b>WORLD BULLETIN PUBLISHING</b> <small>Online Publishing Hub</small>	<h1>World Bulletin of Education and Learning (WBEL)</h1>
<b>ISSN (E): 3072-175X</b>	<b>Volume 01, Issue 02, November 2025</b>
	This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution
<a href="https://worldbulletin.org/index.php/1">https://worldbulletin.org/index.php/1</a>	

Использование таких форм стимулирует активность студентов, развивает навыки поиска и экспериментирования, способствует профессиональной самореализации.

### **Результаты и эффективность применения креативного подхода**

Практика педагогических вузов показывает, что систематическое применение креативного подхода повышает уровень:

- осознанности и самостоятельности в выборе методов обучения;
- способности к инновационной деятельности;
- педагогической рефлексии и самокритичности;
- профессиональной мотивации и устойчивого интереса к профессии.

Таким образом, креативный подход становится эффективным средством совершенствования методической компетентности будущих учителей начальных классов.

### **Заключение**

Совершенствование методической компетентности будущих учителей начальных классов на основе креативного подхода требует системного подхода к организации педагогического процесса в вузе. Креативность выступает не только как личностное качество, но и как профессиональная необходимость, определяющая успешность учителя в условиях быстро меняющегося образовательного пространства.

Реализация креативного подхода способствует подготовке педагогов, способных проектировать современные образовательные практики, внедрять инновации и формировать у младших школьников активную познавательную позицию.

### **Список литературы**

1. Зимняя И. А. Ключевые компетенции — новая парадигма результата образования. // Высшее образование сегодня. — 2003. — №5. — С. 34–42.



**WORLD BULLETIN  
PUBLISHING**

Online Publishing Hub

## World Bulletin of Education and Learning (WBEL)

ISSN (E): 3072-175X

Volume 01, Issue 02, November 2025



This article/work is licensed under CC by 4.0 Attribution

<https://worldbulletin.org/index.php/1>

2. Кудрявцев Т. В. Психология творческого мышления. — М.: Педагогика, 1991.
3. Кузьмина Н. В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. — М.: Высшая школа, 1990.
4. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — М.: Академия, 2020.
5. Селевко Г. К. Компетентный подход в образовании. — М.: Народное образование, 2006.
6. Слостёнин В. А., Подымова Л. С. Педагогика: инновационная деятельность. — М.: Академия, 2018.
7. Torrance E. P. Creativity in the Classroom. — New York: Scholastic, 1995.
8. Кларин М. В. Инновационные модели обучения. — М.: Педагогический поиск, 2010.